

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE HGP – 5º ano – ENSINO BÁSICO/ Ano Letivo 2025/2026

	Domínios	Aprendizagens Essenciais	PASEO	Avaliação Pedagógica/Instrumentos de Avaliação			
				Formativa	Tarefas	Sumativa	Tarefas
Conhecimentos/Capacidades e Atitudes (AE e PASEO)	A PENÍNSULA IBÉRICA: LOCALIZAÇÃO E QUADRO NATURAL	-Aquisição, compreensão e aplicação de conhecimentos/ A, B, C, D, I -Pesquisa e tratamento de informação/ A, B, C, D, I -Localização temporal/ A, B, C, D, F, G, I -Localização espacial/ A, B, C, D, F, G, I -Identificar fontes históricas de tipologia diferente/ A, B, C, D, F, I -Utilização dos conceitos operatórios e metodológicos das disciplinas/ C, D, F, I	A Linguagens e textos; B Informação e comunicação; C Raciocínio e resolução de problemas; D Pensamento crítico e pensamento criativo; E Relacionamento interpessoal; F Desenvolvimento pessoal e autonomia; G Bem-estar, saúde e ambiente; H Sensibilidade estética e artística; I Saber científico, técnico e tecnológico; J Consciência e domínio do corpo.	Continua e sistemática - reguladora das aprendizagens. Uso do feedback (feed up, feed back e feed forward) como estratégia ao serviço da aprendizagem.	-Questão aula - Recuperação de aprendizagens -Intervenções /Participação oral -Fichas de trabalho individuais e/ou de grupo -Relatórios (atividades práticas e pesquisa) -Registo de observação direta focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação na participação, na autonomia e no empenho. - Trabalhos escritos: individuais, pares ou grupo. -Auto e heteroavaliação	Em momentos pontuais para efeitos de balanço e eventual <u>classificação</u> .	65% -Testes 20% -Questões aula 8% -Propostas de trabalho; resolução de exercícios; resposta a questionários/ inquéritos; intervenção oral 7% Outros trabalhos / AFC
	A PENÍNSULA IBÉRICA: DOS PRIMEIROS POVOS À FORMAÇÃO DE PORTUGAL	-Conhecer e valorizar o património histórico e cultural da região/ A, B, D, E, F, G, H, I -Desenvolver a sensibilidade estética/ A, B, D, F, H, I, J		Rubricas de avaliação.			
	PORTUGAL DO SÉCULO XIII AO SÉCULO XVII						

A Linguagens e textos; **B** Informação e comunicação; **C** Raciocínio e resolução de problemas; **D** Pensamento crítico e pensamento criativo; **E** Relacionamento interpessoal; **F** Desenvolvimento pessoal e autonomia; **G** Bem-estar, saúde e ambiente; **H** Sensibilidade estética e artística; **I** Saber científico, técnico e tecnológico; **J** Consciência e domínio do corpo.

Critérios/Níveis	Descritores de Desempenho				
	5 – Excelente	4 S.B.	3 – Satisfaz	2 N.S.	1 – Fraco
Aquisição de Conhecimentos	O aluno adquiriu plenamente os conhecimentos definidos nas AE. - Compreende todos os conteúdos abordados nas aulas. - Relaciona os conhecimentos com outros da mesma disciplina e/ou outras áreas disciplinares.	Nível Intermédio (2)	O aluno adquiriu uma parte significativa dos conhecimentos definidos nas AE Compreende pelo menos metade dos conteúdos abordados nas aulas. - Relaciona com alguma eficácia os conhecimentos com outros da mesma disciplina e/ou outras áreas disciplinares.	Nível Intermédio (2)	O aluno não adquiriu os conhecimentos definidos nas AE. - Não compreende os conteúdos abordados nas aulas. - Não relaciona os conhecimentos com outros da mesma disciplina e/ou outras áreas disciplinares.
Aplicação Prática dos Conhecimentos	O aluno aplicou plenamente os conhecimentos definidos nas AE. - Executa com facilidade exercícios práticos sobre os conteúdos estudados. - Aplica de forma contextualizada os conhecimentos apreendidos em novas situações.		O aluno aplicou uma parte dos conhecimentos definidos nas AE. Executa com alguma dificuldade exercícios práticos sobre os conteúdos estudados. - Aplica com alguma dificuldade os conhecimentos apreendidos em novas situações.		O aluno não aplicou os conhecimentos definidos nas AE. - Não executa exercícios práticos sobre os conteúdos estudados. - Não aplica os conhecimentos apreendidos.
Curiosidade e Reflexão/Pensamento Crítico	O aluno desenvolve ideias e projetos criativos com sentido no contexto a que dizem respeito, procurando sempre novas soluções e aplicações. - Mostra sempre vontade de aprender mais, procurando novas soluções e aplicações. - Reflete e revela espírito crítico nas atividades propostas.		O aluno desenvolve ideias e projetos criativos com alguma dificuldade, procurando alguma vez novas soluções e aplicações. - Mostra alguma vontade de aprender mais, procurando algumas vezes novas soluções e aplicações. - Por vezes, reflete e revela algum espírito crítico nas atividades propostas.		O aluno não demonstrou nenhum interesse em desenvolver ideias e projetos - Não mostra vontade de aprender. - Não reflete nem revela espírito crítico nas atividades propostas.
Cidadania e Participação	O aluno demonstrou muito respeito pelo outro e age sempre de acordo com o código de conduta. É solidário, interventivo, com capacidade de iniciativa e empreendedor.		O aluno demonstrou respeito pelo outro e age sempre de acordo com o código de conduta. Por vezes, é solidário, interventivo, mas nem sempre tem capacidade de iniciativa.		O aluno não demonstrou respeito pelo outro e não cumpre com o código de conduta. Não é solidário, nem interventivo, e não tem capacidade de iniciativa.

(2) Quando, para um determinado critério, o aluno apresenta descritores de desempenho cruzados ou intermédios, entre os perfis de aprendizagem adjacentes.